

Equipe de coordination du collectif Pacte Civique 34

Réunion du : Lundi 8 Avril 2013

V 14/04/13

PARTICIPANTS : Isabelle MEJIA, Bernard MORIN, Catherine CORBEAU, Pierre CORBEAU, Sabine LEVEQUE, Franck DAGON, Alain GELIS
EXCUSES : Michel HOLWECK ; Bernard DE LA SERVE ; Claire HEBERT ; Louna JOY
CR : AG

Points à l'ordre du jour

- renforcer l'équipe, s'ouvrir à une autre association : Colibris ..
- pistes de « suites à donner » :
 - une soirée de théâtre Forum
 - une soirée participative avec 3 autres associations
 - réflexion sur la démocratie dans le fonctionnement Pacte
 - un ou 2 « Ciné-Pacte-Civique » au fil de l'année.

INTRO ET DIVERS

Liens autres associations

- ➔ Au sujet de COLIBRIS : Franck s'occupe de contacter Lise GALLOIS (roux-gallois@me.com mel perso) et lui soumet la question d'un rapprochement avec l'équipe du Pacte
- ➔ A voir « CAFE DE LA VIE », collectif d'une dizaine d'associations qui se réunissent le jeudi autour de conférences/débat sur des thèmes type développement durable, politique et social. A concrétiser un projet de rencontre avec le Pacte autour de la Terre

Pour information

- ➔ Projet convivial «**BALLETI**» de Happy Planet. Colibris et le Pacte sont des structures qui pourraient être sollicitées avec présentation éventuelle de documentation. Programmation en juin, lieu non défini.
- ➔ Soirée lecture à haute voix, aboutissement d'un stage de formation de l'atelier Ecriture de La Vie Nouvelle, sur un thème du partage de textes écrits « qui font vivre » . Deux présentations le 27 avril à 18H et le 29 avril à 15H à l'Espace culturel du CHRU La Colombière 39 av Charles Flahault MONTPELLIER

Info sur une expérience de gestion des débats (Sabine)

Expérience de débats pour lesquels le public est invité à rejoindre 2 camps distincts ou opposés. Les participants construisent alors durant 1H une argumentation propre à leur bord, avec la consigne de reformulation de l'argument précédent avant tout nouveau développement.

Pacte Civique et action gouvernementale

Un document circule sur la préparation d'un entretien entre une délégation Pacte Civique (120 assos, 2400 signataires) et Jean-Marc AYRAULT Premier Ministre.
Pour récupérer ce document aller sur le site du Pacte Civique.

**Anticiper l'après soirée Théâtre-Forum

Il nous faut dès à présent mettre en route le RV écriture avec ARDELAINÉ avec un lieu qui pourrait être celui du Viel-Audon au bord de l'Ardèche ?

PROJET DE NOUVELLE RENCONTRE : THEATRE FORUM

OBJECTIF et METHODE

- Développé par Sabine (D'clic Théâtre-Action) :
Le Théâtre Forum est un Théâtre « action » qui serait utilisé ici pour mettre du dialogue sur les émotions.
Le principe consiste à préparer 3 courtes scénettes sur 3 volets d'une même thématique. Ces 3 représentations mettent en scène un « oppresseur », un « opprimé » et un « personnage neutre ». Un « joker » fait la liaison avec le public en l'invitant à faire des propositions de solution. Seul l'opprimé peut être remplacé et éventuellement une personne nouvelle peut rentrer dans le jeu scénique.
Le fil rouge étant celui d'une construction collective pouvant conduire à débloquer une situation douloureuse ou injuste. Le public est invité à exprimer son ressenti sans porter de jugement.
Pour résumer cet outil s'organise autour de deux principes
 - Etre dans le ressenti pour expérimenter différentes manières de se comporter
 - Etre dans le réel afin de mesurer la complexité de toutes réalités problématiques pour lesquelles aucune solution n'est vraiment évidente

- Le Théâtre Forum se joue avec tout public.
Il est mis en œuvre en milieu scolaire (Collèges) et en Entreprise.
Il permet une réelle ouverture d'esprit sur la complexité des problèmes et des solutions possibles.
Il n'est pas à proprement parler un « spectacle » mais davantage un mode de dialogue, de création populaire (au sens noble) et d'échange participatif.

Son référent est Augusto Pinto BOAL (16 mars 1931 - 1er mai 2009). Ecrivain, dramaturge, metteur en scène, théoricien, homme de théâtre, et homme politique brésilien contemporain. Il fut le fondateur du mouvement "Le Théâtre de l'opprimé". Cette forme de théâtre souhaite aider à lutter contre toutes les formes d'oppressions en créant le doute, sans donner de certitude (celle-ci devant venir, au mieux, après le doute, jamais avant).

RAPPORTS AU PACTE CIVIQUE

- Il s'agit toujours pour nous d'élargir la visibilité du Pacte Civique, en explorant des modalités d'actions partagées entre associations et en quittant le terrain conceptuel et abstrait du débat d'idées.
Le Théâtre Forum permet une mise en scène concrète de situations-problème pouvant avoir un impact réel sur les prises de conscience du public.
Le choix des thèmes traités doit représenter un dénominateur commun de centres d'intérêt comme par exemple une gestion conflictuelle ou problématique de décisions politiques liées aux engagements du Pacte Civique.

- Exemple de thèmes déjà éprouvés :
 - Sur des impôts qui financent un engagement militaire contesté par exemple
 - Sur le droit des enfants dans les relations enfants/enfants, parents/enfants, Instituteurs/parents etc....
 - Sur l'alcoolisme qui peut aider à mesurer la complexité des contextes et des solutions
 - Sur la violence

PREPARATION

- Présenter le projet comme une initiative d'un collectif d'associations pour « Inventer de nouvelles formes de citoyenneté »

- Il ne faut pas que ces courtes représentations soient jouées par des comédiens professionnels. Elles doivent rester un lieu d'expression authentique et populaire. Idéalement il faut que nous préparions et jouions nous-mêmes ces scénettes (Sabine Joker)

- **Préparation soirée Théâtre Forum** : Il paraît évident qu'une réunion de préparation s'impose pour laquelle, si nous élargissons, il nous faut lancer une invitation ciblée et explicite vers les nouveaux partenaires
 - Il nous faut donc arriver vers ces partenaires avec un projet bien ficelé
 - Pour lequel il serait opportun d'avoir choisi les thématiques (des scénettes) ou de donner à choisir parmi nos thèmes privilégiés : décroissance / impôts / simplicité volontaire / consommer intelligent / social / emploi
 - Comment ouvrons-nous ? (Colibris, l'Ouvre Tête)
 - Date : **29/04/2013 18H - 20H au YAM'S -ESPLANADE**
 - Lieu évoqués
 - Brasserie du DOME (l'angle de l'avenue Georges Clémenceau et du cours Gambetta)
 - Café restaurant YAM'S sur la Comédie
 - Librairie SCRUPULE – Salle gratuite dans un lieu éco et engagé (26 Rue du Faubourg Figuerolles ...)
 - Ou maison Bernard si pb
 - Franck prépare pour les partenaires quelques lignes sur le Théâtre-Forum et sur le Pacte Civique en les invitant à participer à la préparation et dès maintenant à choisir des thématiques ou préciser celles qui leur paraissent pertinentes parmi les thèmes présentés ci-dessus
 -
- **Soirée Théâtre Forum** : Viendra ensuite un travail de communication et d'invitation du plus large public possible pour assister au Théâtre Forum lui-même
 - Principe à explorer d'une inscription par mel
 - Date fixée au lundi **17/05/2013 - 18H – 22H30** salle non définitive à ce jour
 - Lieu intérieur ou extérieur (risque de dispersion du public) programmé en juin qui est un mois festif
 - Mas des moulins ? pas très central mais possibilité de sortir
 - Salon du Belvédère (Bernard contacte Mairie en cours)
 - Salle Jacques 1^{ier} d'Aragon place de la Révolution (Bernard contacte Mairie en cours)
 - Espace Pitot Salle Nogaret (Isabelle interroge Jean Claude Favier d'ATTAC)
 - Maison des Chœur (hypothèse Catherine)
 - Salle sur campus Faculté Paul Valéry
 - Salles dans Maison pour Tous Exemple Paul Emile Victor – Difficile à réserver – Il faut rencontrer un directeur pour avoir le mode d'emploi.
 - Salle Chopin (Beaux-Arts) Rue de la Poésie
 - Pour contacter Mairie se rapprocher de Mr PUISEE 04 67 34 71 33 (service Protocole) avec courrier en direction de Mme le Maire